

KULLIYATTA MUNDERIC EZKAR VE SALAVATLAR

Dünya misafirhanesine gönderilen insanın en ehemmiyetli gayesi Halık-ı kâinatı tanımak ve O'na iman ve ibadet etmektir. Yaratılan her mevcudun kendi lisanıyla ibadet ettiği Kur'an-ı Kerim'in nassı ile sabittir. Mevcudatın hususi bir tarzda yaptıkları bu ubudiyetler içerisinde hiç şüphesiz insanın yaptığı ubudiyetin yeri farklıdır. Çünkü insan sair mevcudatın ibadetlerini de nazar-ı şuhuduna alıp hususi ibadetini, ubudiyet-i külliye çıkarabilecek istidata maliktir.

İbadetlerimizin külli ubudiye çıkabilmesi için imkanlar dahilinde büyük Üstad Bediüzzaman Said Nursi'nin (R.A) Risale-i Nur külliyyatının muhtelif yerlerine dercettiği ezkar ve salavatları okumak en müessir sebep olacaktır. Zira Bediüzzaman hazretleri “Yâ Rab! Nasıl büyük bir sarayın kapısını çalan bir adam, açılmadığı vakit, o sarayın kapısını, diğer makbul bir zâtın sarayca me'nus sadâsıyla çalar; tâ ona açılsın. Öyle de: Bîçare ben dahi, senin dergâh-ı rahmetini, mahbub abdin olan Üveys-el Karanî'nin nidasıyla ve münacatıyla şöyle çalışıyorum. O dergâhını ona açtığın gibi, rahmetinle bana da aç (Sözler 652 p1).” diye makbul ezkar ve salavatları okumuştur. Bizler de bu duaya aminlerle iştirak edip aynı temennilerle Risale-i Nur'da münderic ezkar ve duaları okuyoruz.

Bu çalışma Nur talebelerinin sabık gaye ile yapacakları okumalarına kolaylık sağlamak amacıyla hazırlanmıştır. Daha umumi bir şekilde Üstadımızın okuduğu bütün ezkarları “Ezkar-ı Nuriye” namındaki diğer bir çalışmamıza havale ederek burada sadece külliyyatta münderic olan ezkar ve salavatlara yer verilecektir.